

Waqyi misriyyat

I. Waqyi misriyyat. 1839-04-21.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

[CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE](#)

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter utilisation.commerciale@bnf.fr.



٩١٥ 618, Supplément
Supplément
rapport sur le voyage
de Mohammed Ali

ترجمة من نسخة المأخوذة في سادس صفر الخير سنة ١٢٥٥ المشتملة على تشریف سعادة أفندي الخديوي الاعظم لبلاد السودان وعودته بالسلامة الى تشریف المحروسة
عما هو معلوم لدى ارباب القوافل على حركات حوادث الادوار ومجزوم به عند ساكني البلدان في جميع الاقطار ان سعادة أفندي الخليل مقداره الجميل صنعته وآثاره دامت في مركز الاجلال
والاسعاد الى يوم القرار والمعاد قد صار مظهر من قبل الحق لا يحاد الامور الجسيمة واستعداد الاستعداد بالخطوب العظيمة وانه منذ وضع قدمه في مدارج العز والشان ونشر ظله الوريث على
معارق قطان البلدان لا يزال ساعيا في استحصال الاسباب لفاهية الرعايا واستكمال الوسائل لراحة البرايا وتنظيم احوال البلاد وتقويم مصالح العباد حتى اتخذ ذلك عادة لنفسه الشريفة
وجعل ديننا لهمته المنيفة ومن ذلك انه بمقتضى رحمته العلية ورأفته القطرية الجبلية التزم ان يرتب اسباب اصلاح احوال من يجيب داعي التعليم بالتبليغ ويكون قابلا لاقتباس المعارف
من لواع التريسة من سكان بلاد السودان المستظلمين تحت عدله بظل الامان وان يشملهم بالاحسانه ويدخلهم مدارج الانسانية ويؤلف امزجتهم التي ليست بمؤلفة وينسق اطوارهم
المشتتة المختلفة وينظم امورهم التي لم تكن منظومة بسبب بعدهم عن مقر الحكومة ويختار لهم صورة للزراعة ومادة للتجارة والبضاعة ولما كانت تجارتهم بحسب اصلها الاصيل انما هي
عبارة عن التبر والجلد والصنغ وسن القيل وتبين من ذلك ان معدن الذهب يلاذهم موجود حسبما سطر في كتب الجغرافيا وهو الى الآن مشهود استقر في خلد الشريف ان يشرف
بلادهم بسياسة جنابه المنيف بناء على ما ذكر من الاسباب المسروقة وقصد الوقوف على حقيقة ما فيها من المعادن الموجودة وحيث انه كان فيما تقدم من الزمان قد وجه جماعة من المعدنجية
لاقصى بلاد السودان وتبين من الجرنالات الواردة منهم والكتابات الصادرة عنهم انهم شاهدوا آثار الذهب المذكور بالارضين والانهر التي حوالى قزقور وجال في خاطره الاور
تشغيل ذلك وادارة عملياته فيما هنالك انتخب حضرة خير الدين بك احد الامراء المشهوره الذي احرز رتبة اماره الا لا في الدنيا المصرية المنصورة وامتاز بخوسنتين بالخدمة العلمية
في المصالح الميزية الداخلية ونصبه امينا على المعدن ليحوز خزينة الافتخار وينفق نفقة اعتباراه الخاصة العيار في سوق الاشتجار واذ كان من الامور المهمة اللازمة لهذه المهمة ان يقطع
ما في الطريق من الشلالات وتقلع حجارها بالالات حتى يكون المار من السياحين والتجار اذا سلك هنالك في امن من المهالك وتصير هذه الحسنة دياجعة لمجموعة آثاره الحسان الباقية
الى آخر الزمان وكان اخراج ذلك من القوة الى حيز الافعال مما يحتاج الى ازمدة طوال رتب ما يلزم من الالات والانفار لقطع تلك الاجار وارسلوا من المحروسة وما يليها من البلدان ليعتدوا
العمل من شلال اسوان بحيث يمكن مرور الذهبية وغيرها من المراكب فاتحة شراعيها سالمة من المعاطب وليكشفوا عن منابع الانهار الجارية حوالى جزيرة سنار اذ يجانبها الغربي نهر يسمى
الايبض وبالشرف في نهر آخر بالازرق موسوم وهما يجتمعان عند مدينة الخرطوم التي هي احدى المدن الشهيرة المعدودة من اسكالات تلك الجزيرة ومحل اجتماعهما على مسافة ربع ساعة زمانه
من الجهة البحرية وانما اريد الكشف عن ذلك وان كان مستغنيا عن البيان فيما هنالك قصدا لاحقا بتحققات كتب الجغرافيا وجعله اثر الما يأتى فيما بعد قافيا ومن اجل تلك الصورة
انتخب ستون رجلا من نهر الدنيا المنصورة وثلاثة قبائطين عظام ممن لهم بعلم الرسم المام وجرنا لى صاحب معرفه وكامل الصفه ووجهوا في ثلاث ذهبيات مكمله الالات وارسل بعدهم
خير الدين بك الذي هو امين المعدن في السابع والعشرين من رجب سنة اربع وخمسين توجه افندينا العالي الجاهل ما يترباه واستعجب امير اللواء يعقوب بك افندي معه وكلا من جماعته التسعة
في اليوم التاسع من رجب الاصم الاصب قصد المرو والفتح والذهبيات مما في اسوان ووادي الخلفة من الشلالات لتسكون حاضرة هنالك اذ ربما لا يمكن العبور بالنسبة الى مركب النار
المسمى بالوابور ثم انه في اليوم السادس والعشرين من رجب سنة اربع وخمسين توجه افندينا العالي الجاهل ما يترباه واستعجب امير اللواء يعقوب بك افندي معه وكلا من جماعته التسعة
الذين هم في رتب القائم مقام والبيكاشي والقول اغاسي واليوزباشي وكذا جناب توسيحه قونسولوس جنرال دولة اليونان الراغب في ان يكون داخل في موكب الخديوي العظيم الشان وامير
الا لا يغيثاني بيك الحكيم باشي وقائم مقام عارف افندي احد نظار الاقلام بدوان المعاونه العظيمة وثلاثة من رفقائه الكريمة ثم ساروا بكا الوابور مستعينين بالله في جميع الامور وبينما هم في اثناء
التسيار يشاهد ما على الشاطئ من المزارع ذات البهجه وينظر اليها بعين الفرحه اذ صادف الطين الوابور ومنعه العبور وكان ذلك امام قرية العطف التابعة لاقليم الحيز الواقعة على مسافة سبع
ساعات من المحروسة العزيرة فاجتمع ما ينفي على الف رجل من البر والبحر واجتهدوا في استخلاص الوابور ولم يتمكن ذلك الامر فبذلت العطايا لهم في مقابله وهدمهم واذن لهم في الرجوع الى وطنهم وصار
التفتيه على ما موري تلك الجهة باحضار رجال وافييه وادوات كافيه من الاقليم المذكور ومن ترسانة بولاك وتخليص السفينة وارسلها مسريعا واتقل الى غير هاهنا من السفائن الموجودة وذلك بعد
العصر من اليوم التاسع والعشرين من رجب وعطفت سكان العزيرة الى جانب المنية فوصل في غرة شعبان الى قصره المنيف المعدل في ذلك المكان وتشرف حضرة سليم باشا مفتش الاقاليم الصعيديه
حسب المصادفة بقرية جيبته على تراب اقدام ولي النعم وقام هنالك لومين مشغلا باصدار التنبيهات المتعلقة بامور الاقاليم وتميئة الذخائر الجازية فجاء الخبر بوصول الوابور الى بندر ساقية موسى
وهو احد البنادر الصعيديه فركب من هناك وسار ونال اهل اسنى بقدومه المبارك الفخر والمبارك ونهض منها يوم الجمعة ووصل الى قصبة اسوان بالسرعة في تاسع شعبان وتبين مرور الذهبيات
التي فيها الجماعة المعينون للبحر الايبض كما سبق آنفا وصدر الامر بذهابهم الى الخرطوم وتبين ايضا ان عبور الوابور من الشلالات غير ممكن وحيث تعين الاحتياج الى الذهبيات التي ارسلت
مع رستم بيك المومي اليه كما سبق ذكره وكان قد اوصلها امام بركة اسوان المعدودة من عجائب مصر انتقل الى الذهبيات في اليوم الحادي عشر من شعبان وتوجه الى جهة المطلوب بلا توان فغير
من كرسكو ووادي الخلفة وعسكره في اليوم الثالث عشر منه والخامس عشر والسادس عشر وعبر من شلال سمته وكسبحه في اليوم السابع عشر من الشهر المذكور وحينئذ شرف حضرة افندينا
الاكرم فخيمته العظيمة المخصوصة بذاته الكريمة وفي نصف الساعة الحادية عشرة من النهار مر من شلال امبكوه تحريضا وتقوية لمن معه على التسيار وبات الى الصباح منتظرا ورود الذهبيات
وهو بدون شيء من الملابس الليلية والمأكولات وحيث لم يظفر منهم اثر ولم يرد عن مستقرهم خبر خطر بالبال الشريف ان الذهبيات قد قضى عليها امر وكان هذا الخاطر داءا لسلب
الراحة فرجع القهقري بالضرورة في الساعة الرابعة من النهار فوجد ذهبية قد هربت من الباب الاول فاستوى عليها واريد المرور من الباب الثاني جزا بالحبال لعدم هبوب الريح فانقطعت
الحبال وصدمت الذهبية الجارية لرجوعها القهقري مرة واحدة فانثلت وبركت فارتفع الصوت وطلب الامداد حيث انها قد امتلأت بالماء وامتد هذا نحو ثايتين او ثلاث ثواني واضطر حضرة
افندينا الخليل الى الهبوط على حجر في وسط النيل فعند هبوطه منها انفصلت عن المحل الذي كانت استوت عليه وانحدرت الى الاسفل مسرعة فاعلمت الطائفة قواها وابتدروا الى فتح القلوع حتى
الجت الى الشاطئ فاحضرت فخبية وابتدروا الى الولوج بها في محل موافق فقد رالا ان سكانها هي ايضا قد انخلع لشدة التيسار وكانت الجهة ذات اجار فالتى احد رؤساء الشلال تلك الساعة نفسه
في الماء عاتما ولم يبال بشدة السيلان واخرج السكان من الماء الغزير ووضعوه في موضعه بلاتأخير فلا جرم انه لم يأل جهدا في شطارته وجرأته ومهارته فعند ذلك استوى عليها حضرة افندينا المشار
اليه واعلمت الطائفة الجهاد بدينه وزادهم شوقا الى الاجتهاد في الذهاب بقوله مخاطبا لهم كان كان يا شباب فلما خرجوا الى ساحل السلامة بعناية الله المنان قال مخاطبا القهقري باشي
انما ان الريح سيظهر الان فاذهب الى ذهبيتنا واجبر كسرهما على وجه الاسراع ونشر ما طوى فيهما من الشراع ومر من هذا البعاز الغري فابتدوا لاغا المومي اليه الى فتح القلوع وهي تارة تقف وتارة
تتهقر في الرجوع حتى خرجت بلطف الله الى ساحل السلامة والنجاه وامر رستم بيك بعبور الذهبيتين فقطع هو ايضا شد آد الجريان حتى وصل الى ساحة السلامة والامان فامتلا جميعهم
سرورا وسد خلل الذهبيات وعبر في العشرين والحادي والعشرين من شعبان من شلال تيون وبني عكاشة ودال مع غاية التعب والمشقة وشرع في تدبير المرور من شلال كاجيار بلاتعب
ولا خوف ولما حصل النور من الشلال المذكور في الثاني والعشرين من شعبان ظهران المرور منه بغير حبال من قبيل الخيال وان الوصول الى السلامة باجانه الحبال قرب الاحتمال
فاستجمل قهوجي باشي وقال انه الان لم يبق صعوبة ولا تلهكة وامرهم بترك الحبال فلما تركوها ونشروا الترتيك والريح غير موافق والماء في غاية الحدة غشيهم الاضطراب والرعب والشدة وجال
في خاطرهم رجوع الذهبية بغتة وامتلا وهما ماء ومصادمة الاجار لحدة المياه وشدة التيسار فالتى بعضهم نفسه في الحال الى الخارج لما اعتراه من خوف تلف النفس وقبح من بقي في الذهبية لخروج
افندينا المشار اليه فقال مخاطبا لهم لا تكثروا الغوغا واللجاج ولا تحيروني بالاخراج كما فعلتم في شلال امبكوه بل اتركوني وشأني واسكنكم بلك الاضراب ثم قال مخاطبا للطائفة كان كان
يا شباب واستقرنا ما داخل الذهبية وهي سائرة ببحر الجهاد ففتح القلوع فمداهم حبل على مروره سالما آمنان هذا المهلك وسبق العناية الالهية بالخر وج من شلال حلك في اليوم الثالث

والعشرين من شعبان فاما ما صدر عن حضرة الخديوي الاكرم من استمهاله لهذه الامور الصعبة وعده للمسير والعبور غير عسير ومن حضرته في اكثر الحملات بجزر المجاديف
وفتح القلوع وبذله للطائفة العظيمة الجزيلة طلبا للاقدام والنبات التام حتى لا يتركوا التسيار بالليل والنهار مع انه لم يرا احدا الى هذا الان من السلاطات المذكورة بهذه الذهبيات العظيمة
الاجرام من غير الجبال ولم يثبت في خيالة شخص واحد المروفي تلك النواحي لايلاخوفا من اصابة الحجاز فانه مما يدل على همته الذاتية وموقفه الحقيقية وامام ما شوهد في هذا الامر من سرعة
الملاحين المصريين وجرأتهم فانه مما يكون سند التفتوقهم على بقية ملاحي الزمان وتخصيص الكلام انه وصل الى دنقلة ونشر هناك بساط الاقامة يومين لتلاحق من تأخر طوى بساط الاقامة
منها في اليوم السادس والعشرين من شعبان ووصل الى ناحية امبكيول في السابع والعشرين منه وحيث انتهى الى مسامحة الشريعة ان الوصول الى الخرطوم في زمن قليل بمنتهى الحصول
لا وجاج بحجارى النيل واذامشى من جهة البر فالوصول في ظرف سبعة ايام او ثمانية مأمول اقام بامبكيول ثلاثة ايام الى ان حضرت المطايا وكلت اللوازم والبقايا وصدر الامر الى مأمورى
المرابك بسوقها الى مرسى الخرطوم ويودر الى السير في المرحلة الاولى سيلج شعبان وشوهد في تلك البرية المرملة بعض اشجار قد استجرت بمرور الدهور عليها والاعصار وجد في طي
العقبان والمنازل ليلاتها راحتي وصل الى جبل روان في خامس شهر رمضان وجعله وقت الصباح مقر الموكبه العالي فعند ذلك حضر محمد مدين الذي هو الاخ الاصغر لسلطان دارفور وكان قد هرب
قبل هذا بسنتين من ظلم اخيه وجوره والتجأ الى حكومة ولى النعم وقال انه جاء من كردفان الى الخرطوم ومنه الى هذا الجبل المرسوم ونور باصرة شهوده بتريغيبه على ذيل الالتفات
واستجيب في سادس رمضان بجزر الى الخرطوم ففشر جريدة حاله واخذ يشتمكي ويحكى عن اخيه ملاك دارفور انه شخص مغرور وانه خارج عن دائرة العدل ذهبا بامنه الى تحسين المسند ووقايته
واظهار الحرقه والتلف وذكر انه اهلك اخاه آخر وانه مشغول بصرف محصول وقتته في اهرق دماء الاقرباء وانه مبتلى منه بالخوف والرب وقال انه يريد ان يسلك مسلك عمه الملك تيم الذي
خشى من شر الملك الموحى اليه وذهب الى كردفان وحاز رتبة الضيافة في ظل العدل والرحمة وانه يستظهر ويطلب اخذ الثار وحيث انه اخذ نصيب من القرأة والكتابة وتبين منه مع صغر سنه انه مقدور
على تحصيل الشرف الانساني وكان حكم الملك المعهود متصلا بمديرية كردفان وكان باب الاخذ والعطاء مسدودا قبل هذا العروته وخشونه وكان قد ارسل اليه يهدية عظيمة القدر في سنة احدى
واربعين محبة احدى احدى احدى ام مصر القداماء وكان معه عشرين نفرا من الخدم نصفهم من جماعته والنصف الاخر من طرف افندينا الاكرم وذلك بقصد صيد شوارد الخواطر
واطمئنان كل تاجر في المعابر حتى يأمن المار وتوسع الطرق للتجار ووصلت تلك الهدية فنظروا في آفة التبر والتكبر وتجاوز في توقيف الامير الموحى اليه ورقائه وخدمه عنده على طرز الحبس وعلى
ما سمع ان ثمانية عشر رجلا منهم قد لبسوا كفن الممات وان الامير الموحى اليه في قيد الحياة على هذه الحالة التي اورثت الغم والحزن لمحبي الخير لمصر وكانوا قد نقضوا في لوح ضميرهم مؤدى قول القائل
كل امر بوقته مرهون قال حضرة افندينا الاعظم اني ساجدك في محل اخيك وابلقك ما تحب من امانيك ففتحت بذلك ازهار املة واستصوب ان يزبن في ذلك الحين بالعرقية المقصبة والسيف
المذهب اللذين هما علامتان على علو المنزلة ورفعة القدرين سلوكا لملك السودان وحيث انه قد طلب الرخصة في الاستراحة بكونه قد انقضى مستغلا بشكر النعمة وعادا للسجدة الشناء والدعاء اعيد الى كردفان
مطيعا لخطا واذ كان احمد باشا حاكم دار البلاد السودانية موجودا في وادي مدنه تشرف بتقبيل ذيل افندينا ولى النعم وصار مظهر الالتفات السامح ورخص له في السير والانتظار
في سريس اقدوم الخديوي الاكرم فذهب اليها في واسط شهر رمضان ومدينة الخرطوم هذه كانت في السابق عبارة عن محل مشتمل على خمسة بيوت او عشرة مبنية بالطوب على هيئة الخيمة
ثم ان حضرة خريشيد باشا حاكم دار البلاد السودان سابقا مال الى هواهم المعتدل وحصل على عمل قصر فيها وجامع وعدة بيوتين واوجد للقرباء والاهاى رغبة في احداث العمارات بها فهي والحالة
هذه تشتمل على قشلة واسبغالية واربع مائة وخمسة مائة بيت وجهه بساكنين وقد وقع التناول من عنبرها وتبينها ورمانها ذهابا وايابا واما المسافة المقطوعة برافى طرف ستة ايام ونصف فان الذهبيات المرسلة
من امبكيول قطعها في ثلاثين يوما ووصلت الى الخرطوم في آخر شهر رمضان وحيث انه قد حصل الملل والسأمة من الاقامة والانتظار الضروري في ظرف هذه المدة شرع في الدخول الى الذهبيات
المذكورة مع من معه قبل الغروب واخذوا في المسير فظهر لهم الملك يوسف بن بادى في المحل المسمى بسر وه الذى هو رأس القسم وقبل كم ولى النعم الواسع واستدعى ان وظيفة ابيه المرحوم تخصص
له فلم تمنع العناية السنية في حقه واحسن اليه بما كان من قبل لوالده من القديم وحيث ان ملازمي موكب الاجلال قد اقبلوا على الصيد والقنص في اثناء الطريق ووضع كل منهم ما اصاب من انواع
الصيد امام حضرة الخديوي الاكرم اخذ ينظر اليها ولا سيما ذوات الاربعه فانه اطال اليه النظر وطيب خاطر الصيادين بالالتفات اليهم وصاروا مظهرا لتعظيمه وكان هذا لهم رأس مال السرور
حتى صار كل منهم على مسابقة الاخر كالجور واشتغل جميعهم بالصيد الى آخر الطريق وهو غير مبالي بالآلام والحن السفرية من وادي مدنه المشتمل على مائتين او ثلثمائة بيت وقشلة تسع الايا
من العساكر واسبغالية وشوكة وسوقا عظيمة في السنة عامي ثلاثة اشهر وكذا من ساحل سنار وسر وعضافا واهم في غاية الفرح والسرور ونهاية النشاط والحبور وما زالوا ينظرون الى الطريق
العراقى والاوز والفراخ البرية التي لا تصفى من الخرطوم الى سريس واذ شرف ببلدة سريس في عاشر شوال جاء اليه كل من السلطان تيم ملاك دارفور وقاضى كردفان ومفتيا فوضعت عليهم الخلع
المخصوصة بهم واقام هناك خمسة عشر يوما واصطيدت الزرافة اللطيفة القائمة لاجل التجربة وتنزل الى اكل لحمها فتيين ان طعمه شبيه بطعم لحم الجمل ووردت سفائن المهام المعدنية وكل من خسرو
افندي الترجمان الثانى ومهندس الممدن وعشرة انفار من بترجون الفرائس واية الى العربية وانتقل من هناك في اليوم الخامس والعشرين من شوال ومر من فرستو وجلوله والعقبان وبيت
في ككل منها ليله وكان جبل فيزولى الذى هو على مسافة احدى وعشرين يوما من الخرطوم مضرب انقيام الزمردية في وقت الفجر (ان النعم حيث حل بموضع ضرب الخيام وبنات غير غرب)
وشرع في بناء قصر لذاته الشريفة وبجواره قشلة واسبغالية ومخازن للذخائر فاما ساكن البلدان في هذه الممالك فهم على مذهب الامام مالك واما من عداهم فكل من منهم
مذهب يذهب اليه ومجموعهم ينقسم الى ثلاثة اقسام مدنى وبدرى وجبل فاما الجبليون فانهم مثل الحيوان الصامت لا يعلمون شيئا من احوال العالم ويقطعون زمانهم سيرا في البرية والصحرا
واذا لم يجدوا المريسة والبلبل اللذين هما مثل الشيرة والبوزة فاكثر كلهم من ورق الاشجار ومع هذا الحال تجد ابدانهم المدهنسة صلبة قوية وملبوسهم جلد متعفن يربطونه تحت الخاصرة
وصرف عمرهم على جهة الجمالة والنكسل مقصور وجل يبعثهم وشراهم في نوع البنى محصور ولهم شئ مصنوع من خشب اسمه عنقريب مستعمل عندهم في معنى السرير وصاحب القدر
والجاء فيهم من اذاجاع تناول الخبال المصنوعة من الجلود وهم لا يعرفون شرف الانسان ولا يفرقون بين الارض والسماء واما البرابرة فانهم تمنعهم الحروب والعداوة وقلة الامان عن الميل
الى الزراعة والحراثة ولما كان من شأنهم انهم لا يتصدون للتسلط والتعدى على احد لئلا يكمى عادة ارباب الشجاعة وكان نهارهم مقصورا على التنب وشن الغارة على حاصلات غيرهم
من هو على ساحل الامن والامان عدى جماعة المظلومين قدوم حضرة ولى النعم غنية وفرصة واستغاثوا بجمنا به السعيد وطلبوا ردهم عنهم فذهب حضرة الباشا الحكمدار المشار اليه الى طرف
جبل طابى قصدا للصيحة وتسليكهم الى طريق حسن التعيش والموانسة وحيث ان المشايخ المعتبرين قد اتفقوا على اخذهم اخذ الانتقام وعندما وصلوا اليهم وتبين لهم من اول
الامر ان الحاجة قد دعت الى المحاربة والقتال اذ هم قد احكموا الوحشة وقروا عضد التعدى والظلم وكانت قضية سفك الدماء مخافة لمرضاة حضرة ولى النعم من كل الوجوه بادربالباشا
المشار اليه الى بجانب المحاربة واعاد الصنوف العسكرية فاستقرت العساكر الموقودة في مركز الثبات وقالوا كيف نرجع وقد جئنا الى هذا المحل وهم مهتئون للحرب والقتال وعرق
شقاوتهم نابض ومردوا بعض كلمات مقبولة وآل الحال في نهاية الكلام الى الرخصة في الحرب على ان يقوم بامر المحاربة شخص واحد من البيكاشيه فتوجه اليهم بجماعته وغنم واشيهم
التي في جبل رقيق احد ملحقات الجبل المذكور وسبى خمسمائة واحدا واربعين شخصا من صبيانهم ونسائهم ورجالهم وارغم انوف نخوتهم ثم انهم خلوا سبيلهم واطلقوا دوابهم
توقفيهم على قبضات النوب والسلب ونشرا لاشعة شمس المرحمة عليهم عفو الجرائمهم السابقة وترغبيا اليهم في السلوك الى طريق البشرية كما هو مقتضى شرط الانسانية واحسن اليهم
بما احتاجوا اليه في مدة قاتمهم من الماء والشارب ولما اعيدوا صرقت اليهم ما كل الطريق وخلع على خمسة رجال من مشايخهم حتى رجعوا الى وطنهم مسرورين فرحين وحيث وصل
الى المسامحة الكريمة انه قد اسر من الجبال التي في اطراف كردفان جملة من العبيد والاماء على مقتضى العادة القديمة صدر الامر العالي باسكانهم في سواحل البحر الابيض ان امكن وان لم يمكن
فينزل سبيلهم على ان يذهبوا الى محلاتهم واذ جرت لهم دعوى يعرضونها على الحكم مدار وهو يفصلها على مقتضى الشريعة وقانون الحكومة حتى يتحلى المدنى والبدوى والجبل على الانس
والصفوة ثم قدمت رقعة من الحكم مدار المشار اليه يذكر فيها انه قد وردت عليه هدية من سلطان الحبشة وهو ايضا نظم هدية في مقابلتها وارسلها الى السلطان المشار اليه بتسليمها الى مؤتمنين
وحيث ان هذا الخبر قد صادف زمن العزم على السير رتب هدايا نفيسة من هذا الطرف ووقع التميم على انه عند الوصول الى طرفهم ترسل الى ملك الحبشة محبة رستم يملك الموجود بالمعية
الخديوية الذى هو من قداماء الخدم المصريين غير انه لما حكيت هذه القضية للمشايخ الذين تشرفوا بتقبيل السدة السنية في الخرطوم توقفوا في التصديق متلعثمين ونظر بعضهم الى بعض متبسمين
وقالوا فيخيل فسيان احد الداخلين اول الامر في خدمة مصر من الملل الخارجية المتجمل الآن بالتجارة في اطراف الخرطوم ان الحبشة مثل الخير فاذا عودوا لاهذه المعاملة فر بما يقع منهم مثل
ما وقع من ملك دارفور بسبب بعدهم عن حد الانسانية ومن اجل هذا القول وعدم مجي الناس الذين كانوا ارسلوا من طرف الباشا المشار اليه مع الهدية لازالة الكدورة واقعة بين الطرفين
صرف النظر عن ذلك تعاقبا على ما سيظهر من حركة السلطان المشار اليه في هذه المرة ايضا وحيث انه قد استخبر في اطراف قزقور قريبا من العودة والرجوع ان المرسلين بالهدية قد
وصلوا الى القلابات التي هي واقعة بين بلاد الحبشة والسودان ودخلت تحت حكومة افندينا الذى العدل والاحسان وهي محل التجارة صدر التنبيه على حضرة الحكمدار المشار اليه بانه عند
مجيئهم يدفع الهدايا الخديوية الى احد الضباط ويرسلها ويسمى في تحصيل امان طريق التجار من كل الوجوه وسلامة تجارة الطرفين ذهابا وايابا وانتفاع بعضهم من بعض وجريان الاخذ والعطاء

بينهم وحث القاطنين بدفعه واقسام بر بره على زرع النيل فيبعثوا شراؤها كيف شاؤوا واذا ارادوا ان يأخذوا الاالات اللازمة لذلك من فبريقات النيل التي كانت على ذمة الميرى وتركت بصرفها اليهم وينزل جهده ويشعر عن ساعد الجدي عمار البلاد المذكورة وحيث قد عين ثلاثة من المهندسين واهمهم بالمسير الى انتهاء خور الذهب الذي امام قز نور بناء على ان ماشاهدوه من آثار الذهب يتوهوا الى اعتبار حضرة الخديوي الاكرم كإرفادافساروالى انتهائه الذي هو ساحل النيل واخبروا انهم وجدوا آثار الذهب متحدة في العيار مع ما فوق تحرك من قز نور في اليوم الثامن من ايام الاقامة وهو السابع عشر من ذي القعدة ووصل الى المحل المذكور من طريق الاختصار في خمس ساعات وضرب فيه خيام الاقامة وصدر الامر الى الحكمدار المشار اليه بزيادة على الامر السابق بان ينشئ مدينة فاخرة تكون ارجاؤها بانواع العمارات باهرة بحيث تتحمل على قصور ويوت وازقة ومحازن وقشلة واستبالية وبساتين وجنات وان يدبر لها سورا ويسكن الراغبين في الاقامة بها حتى تكون مغبوبة بين بلاد السودان وجديرة بان تكون محلة باسم محمد على لتشتهر في السنة العالم بالعمران وهذا الاسم العلي وحيث ان هذه المعاملة اللطيفة قد صيرت مشايخ السودان حيارى مستغربين في بحر الفكرة تعهدوا عن طيب نفس باربعة وعشرين الف بيت لاستخدامهم في خدمة المعدن ولما كان كل من الذهب والفضة لديهم مساويا للتراب انما يحرصون على كل منهم في كل شهر تسعة ارباع من الذرة وحيث ان المصلحة كانت معدودة من الامور الجسمية وان تشغيلها يكون بالمقايضة كما اخبره المهندسون استصوب ان يحضروا الف وخمس مائة بيت من جبل فيزولي ويكشوا في مدينة محجة المذكورة ووعده بزيادة على ذلك بصرف كسوة الى كل منهم في كل سنة واستنسب ان تقر ير اشغال المعدن الذي يحضره المهندسون بعد هذا درج في صنائف وقائع الايام ولما كانت صحارى البلاد السودانية وجبالها مملوءة بالوحوش الغريبة والطيور الجميلة ولا يخلو مكان منها عن الاشجار المتنوعة ولا سيما الاشجار ذات الاثمار مثل التين والعنب النابتة من قبل الله كانت الطيور قد اتخذت فيها وكورا وطربت المارين منها فرحوا وسرورا لاصواتها الجميلة الحسنة وزيادة على ذلك انك تجد ارضها خضرة نضرة تشمح الصدر وتستحق ان يتفرج عليها ولشدة قابليتها تعطى في الواحد بمقتضى قوتها خمسين اوستين في اكثر المزروعات واما ما يلزم للزراعة من الاالات الخفيفة مثل الفأس فانها وان كانت مستعملة في حولى نقله فهي في المحلات التي فوقها غير مستعملة وهم سالمون عن هذه المشقة وانما لهم في موسم الزراعة قطعة خشب صغيرة دقيقة الطرف كالابرية يخرجون بها الحب كالذرة والقطن وينثرونه في الارض فتجده يظهر في اقرب زمن ويعلو وتكون اشجاره اطول من الادنى وعمارا حيارى باب الزراعة انه مع هذا اكثر محصولا من القطن الذي يستنب في مصر بالالات والمصاريف الكثيرة وكل ما زرع ينمو ويعلو في حفظ ارباب الفلاحة بال محصول من غير سابقة تعب ولا مشقة وحيث ان استغراق اهل تلك الناحية في بحر الجمالة وبإتلاهم بالكسل وعدم ظفرهم من زمن آدم الى البشر الى هذا الان يذرى رأى سديد صاحب شفقة ورحمة عليهم يرشدهم الى طريق الانسانية وبقائهم على هذه الحالة مما هو معلوم لدى الواقفين على احوال العالم وكان حضرة افندي ينادى العدل الشامل قد لحقهم من قبل الحق كالخضر وهم واقعون في وادى الحرمان وتقرس علماءهم ومشايخهم ان قدومه المحفوف بالفيض موجب لحصول المسرات التي لا تحصى وباعث على كسب الحياة الجديدة لقطان البلاد ذى القلوب الموقى جاؤا فردا فردا وتشرفوا بتقديله الكرم فخلع عليهم الخلع الفاخرة حسب مراتبهم بمقتضى ما هو الظاهر من قول الشاعر (واى طعام ليس يشبع جائعا واى قيص لا يلبق بعريان) والتفت حضرة الخديوي الاكرم الى العلماء والمشايخ وقال مخاطبا لهم انما هو غير مجبول لدى اهل الوقوف ان سكان اقسام المعمورة كانوا في وقتهم ليس لهم راس مال من الرفاهية مشكركم فظفر اهل كل قطعة منهم بدليل مرشدا ردهم الى شرف الانسانية وكسب الترفه والتنعم وشكر الطاف الله جليلة وحيث اني كنت دليلا مرشدا اليكم ينبغي ان تقبلوا نصايحي وتتشبوا بالاسباب التي سألنيها لكم وتجتهدوا في ان تخلصوا من هذه الحالة السيئة واذ كانت ارضكم فسيحة وذات نمو ونشور وكان انسانها وحيوانها واخشابها خارجا عن العد والاحصاء وكان العالم مقسوما الى خمس قطع ولم يكن في قطعة اخرى تاجاعة محرومة عن لذائذ المأكل والمشرب وفوائد التجارة والمكاسب الاسكنة هذه الخطه فيها هي مصر طواها تقرر بان لا ثمانية ميل وعرضها مائتان واربعون ولا يخفى قدر درجة اهاليها في كثرة الزراعة وكيفية الثروة والمكينة واذ قطع النظر عن شرقى ممالك بلاد السودان وغربها فان جزيرة سنار تبلغ على وجه التقمين عشرة اضعاف مصر في السعة والمساحة كما هو المشهود وما هو مسلم لدى قطان الديار ان الانسان اذا لم يبذل جهده لا ينال اربه وقصده فلما بسط لهم هذه المقدمة المسلمة وعددهم فضائل الزراعة وفوائدها وعلمهم مسائل التجارة وعوائد البندروا الى مضمون قول القائل (يا محسن من لطفك احسنت الينا * تالله لقد اترك الله علينا) واقرروا بانهم في الحقيقة اجمل من في الارض وانهم لا يعلمون درجات الطول والعرض وصاروا مشتاقين الى رؤية مصر المحروسة وترجوا ذلك فقال لهم تعالوا الان القرآءة والكتابة غير الفهم وحيث اني قد وفقت من طرف العناية الربانية لايجاد مكاتب تقرأ فيها اولاد الناس وتكتب وتصرف ما كلهم وملابسهم المرتبة من طرفي فاذا ارسلتم اولادكم فاني اضعهم في تلك المكاتب ليظفروا بنصيب من العلم والادب وارجعهم بعد عدة سنين الى وطنهم مطيبي خاطر حتى ان هذه المهمة تكون خدمة عظيمة لكبرائكم وتكون طرازا لافتخار الى يوم القيامة فآثر هذا في قلوبهم اشد تأثيرا والجاتهم هذه المعاملة الجميلة الى سكب دمع السرور والكثير وعرضوا الحضرة افندي سألوا النعم بانهم يرسلون اولادهم وقال عبد القادر شيخ الجزيرة اني لم يكن لي ولد ولكني ارسل ابن اخي واطهر بذلك المودة والعبودية وحيث انه قد اتى الاساس في انشاء الابنية اللازمة للامور المعدنية كما سبق ذكره فيما مر وتلك فيها عشرون رجلا من المهندسين واحسن الى كل منهم مائة فدان من الارض الحالية قصد التعليم الاهالي اصول الزراعة والفلاحة وزيادة لاقتدار المهندسين المذكورين من جهة اخرى ايضا وان كان لهم معاش كافى تحت ظل ولي النعم الظليل صدر الامر السامى الى الباشا المشار اليه بان يصرف اليهم مطالبتهم اللازمة على طريق السلفة وياخذ من كل شيخ رجلين ويصحبهم بالمهندسين المذكورين حتى يتعلموا اصول الزراعة والفلاحة ويزرعوا بعد ذلك لانفسهم ويهتم في زرع النيل والقطن وقصب السكر بتشويق الاهالي الى ذلك لتيقن اصول الفلاحة الموصلة الى الفلاح ولا يأخذ منهم شيئا في ظرف السنين التي ستحدث كما سيجر الاشعار بذلك من مصر المحروسة وعند ختام السنين المحدودة يكتب في العشر فقط وينزل جهده في تطيب خواطر الزراع على الوجه الاتم وسمايتهم ثم قال له ابني اذا قدرت باذن البارى على وقاية هذه الوصايا المبسوطة فلا شك ان تكون مرتبات معدودة من الفترة الاولى من مرتبات مصر واني مضمرة في سر برقى على انه اذ لم يقع مانع في السنة الثانية اسير الى هذه الجهات واكون معيها في تحريض الاهالي واغراهم واطهرهم هذه المعاملة ما في ضميره من اللطاف الكثيرة وضاعف رفعة قدره واعتباره ولما كانت الشلالات حاضرة عن سوق القنج من قصبة محمد على الى ما فوق الى جبل فيزولي في اليوم الثامن عشر من ذي القعدة وارسلت المطايا اللازمة الى جانب بربرة ولما جريت رسوم الوداع في وقت الصباح حضرت العلماء والمشايخ وغيرهم من الكبراء الذين ائتملوا في مدة الاقامة وصاروا مظهر العواطف الحرة والمرحة واصطفوا في محضره الخديوي الاكرم وشقوا الحبوب شوقا وعملوا بمضمون قول القائل شعر خيال لا يغيب عن فؤادى * ولوليتي وينك الف وادى واستدل بهذا على انهم مائلون الى ان يتركوا من الرعيه بالاولادهم وعيالهم ثم انه انتقل الى القنج في اليوم التاسع عشر من ذي القعدة عزما على العود والتفول وكان مرورا بمناجاة المرفوعة على الايدي لكثرة الاجساد الصغيرة وقلة المياه ونزل في بلدة الخرطوم في السابع والعشرين من ذي القعدة واقام بها ثلاثة ايام وقد شوهدت الاهالي مائتين الى جهة الزراعة والحراثة بمقتضى التشويق والترغيب الخديوي الواقع خطا بالمشايخ في ضمن ما يتعلق بالزراعة والحراثة عند المرور كما سبق ذكره اعلاه وحيث ان اوفخيل فسيان الموصى اليه قال بحضور المشايخ اني اعلم اننا ايضا عشر سواقي اخبرني هذه المرة انه حفر محلاتها وانه عمل منها اثنتين واذ وقع الكلام فيما يتعلق بالذهبيات التي ستذهب الى البحر الابيض صدر الامر العالي بجعل سليمان كاشف المقيم بذال الطرف مدة اربع عشرة سنة قائدا حيث انه ذو وقوف على احوال البحر الابيض وان يحسن بالفقرش ماهية الى ابراهيم الفرنسي احدى طائفة التجار ليكون رفيقا له وان تصرف اليه ما مؤونة سنة وكشف لهم ما عن صورة ما موربتهم وحيث ان سكينة البحر الابيض يستعملون الاالات المسماة بالزراقة والطرانوش اللذين هما بمثابة السنان والسيف كما شوهد في طائفة الزنج وليس لهم علم بصوت البنادق والمدافع ولا يبعد ان بعض التائبين يتعرض في الطريق للمارين ضم الى الذهبيات المذكورة ذهبيتان ايضا لاجل الكشف عن المحلات كما ينبغي ورتبت اسباب المحافظة ورخص اساس ما موربتهم باعطاء الرخصة في شحن الذهبيات المذكورة بخمس مائة عسكري بعد زمان فيض المياه وخصص سيرهم في هذه الايام مهماما مكنهم الى ختام نزول المطر وحيث ان بلدة الخرطوم قد صارت محل تجارة في مدة قريبة كما سبق ذكره واجتمع فيها هذا الوجه كثير من ملل الافرنج والروم والقطب استدعوا بان تكون لهم المساعدة في انشاء كنيسة وحيث انه يستبعد اجتماعهم في كنيسة واحدة بسبب تفرق مللهم واخبروا بانهم يحسنون العشرة فيما بينهم ويجري كل منهم رسوم عبادته كتب لهم فرمان بذلك قصد العمارة الملكية ولما كانت التجار والسياحون ينالهم هم ومواسيم مشقة وتعب في عثور بربرو كانت ارباب الزراعة مستور ومحصولاتهم الى جانب مصر عند وجودها على الوجه الذي سبق ذكره اخبر حضرة افندي نبالا الاكرم الخواجا مسيولا مبرر بانهم قد اضر في سره ان يعمل مجرى من الحديد ويخرج بها قريبا من القوة الى الفعل اسديدارسل مسيول الموصى اليه الى جهة كردفان لادارة معدن الحديد على الوجه المطلوب والكشف عن الطريق هل يمكن فيها فتح ترعة من النيل الى كردفان او لا وحيث ان جنابه السعيد الانور في هذا السفر لا يزال يعامل من معه من عبيده الصغار والكبار باللطف والرفق ويجعل كلامهم من وجوه جديرا بالمصاحبة حتى يحصل لهم بذلك الفخر والمساواة كما هو عادته السنوية في جميع الازمان زيادة على ذلك عدد حسنات الاقاليم المصرية واخبرانه من اقصى مراده ان يكون جميع المتشبهين بذيل ابيه مالكي نصاب العز والاعتبار وواجاب ثروة ويسار وقال لا يخفى ان مصر موجهة لشهرى واقتصادى وباعثة لقوى واعتبارى ومن حيث ان ارض السودان هذه اكثر نمو وابدوى واوفر انعاما وانسانا واشجارا لا يستبعد اذ ابدل فيها الجهد على ما هو مألوف ان تكون اعمر بلاد افريقية قبل ان تكون في طرف مائة سنة نظرية امارقا واخبر في هذا السفر بانه لجمال صحة البدن وعافيته كفتى سنة خمس وعشرون سنة وذلك ناشئ عن موافقة الهوا اجمع ان عمره الثمين في عقد الاحدى والسبعين وذلك مما يوجب السرور والفرح لعميده الساكنين الاحسان ثم تحرك من الخرطوم في غرة ذى الحجة قصد البرور من الشلالات وان كان الوقت وان انحطاط المياه وطلبا لا انتظار المواشى في المسكن الذي شهرته ابو حمد في اثناء المرور من الشلالات رفع صوته جناب توسيحه القونسولوس الموصى اليه ونادى على سبيل الاستغاثة وقال ان من كبرنا قد انخرقت فاجيب على سبيل الملاطفة باننا مشغولون بنزع الماء من قفطنا بخمس دلاء ومع ذلك نحن لا نأخر عن المسير فانتهم الان بكم دلو تنحون ثم بعد ذلك الحث القنج المذكورة

الى شاطئ المأمن واستدرا الى تعميرها ما امكن ووصل الى ابى جدى في عاشر ذى الحجة الحرام واقام هناك اربعة ايام لاجل ورود الدواب واختير السير من طريق العمور بالاستنسب وهو مبتدأ من عقبه دنقله وتمتد ثنتين وتسعين ساعة متصلة ولم يحضر من الركاب سوى ثلاث دواب فلما عرض ذلك لاعتباره قال ابى بالطافه الوافيه في غاية العفة والعافيه واذلى الفة بركوب الهجين من قديم الزمان فهو غيره من ذوات الاربع لدى سيات وتحرل من المحل المذكور في الرابع عشر من ذى الحجة قبل العصر وما زال ساريا ليلا في تلك الرمال الكثيرة مثل البدر الى ان وصل الى كرسكو وقت انبلاج الفجر في يوم العشرين من الشهر ثم وقع المرور من شلال اسوان المذكور راكباً على القنبح مع السؤالات في اثناء الطريق عن احوال المديرية حتى وصل الى المحرسة بالاجلال بعد مضي خمسة اشهر واربعة ايام من الانتقال فكان ورده المقرن بالمكارم والمجاهل مورثا لوصول السرور الذي لا يحصى عند جميع الاهالى نسال الله الذي يوصل الشمس والقمر الى منازلها وهو المتزه عن المكان والمقر ان يجعل جنابه العال مقرر في مسند العز والاجلال ويمد ظله الشامل للبرايا على هامة جميع الرعايا آمين آمين لا ارضى بواحدة حتى اضم اليها الف آمين

تاريخ الوصول			تاريخ الانتقال			درجة شمسية		
سنة	يوم	ساعة	سنة	يوم	ساعة	سنة	يوم	ساعة
٢٤	من اسوان يوم الثلاثاء ١١	ش سنة ٥٤ ساعة ١ من النهار	٢٤	من اسوان يوم الثلاثاء ١١	ش سنة ٥٤ ساعة ١ من النهار	٢٤	من اسوان يوم الثلاثاء ١١	ش سنة ٥٤ ساعة ١ من النهار
٢٣	من كرسكو يوم الخميس ١٣	ش سنة ٥٤ ساعة ٥	٢٣	من كرسكو يوم الخميس ١٣	ش سنة ٥٤ ساعة ٥	٢٣	من كرسكو يوم الخميس ١٣	ش سنة ٥٤ ساعة ٥
٢٢	من وادى حلقه يوم السبت ١٥	ش سنة ٥٤ ساعة ٨	٢٢	من وادى حلقه يوم السبت ١٥	ش سنة ٥٤ ساعة ٨	٢٢	من وادى حلقه يوم السبت ١٥	ش سنة ٥٤ ساعة ٨
٢٢	من عبكه يوم الاحد ١٦	ش سنة ٥٤ ساعة ١	٢٢	من عبكه يوم الاحد ١٦	ش سنة ٥٤ ساعة ١	٢٢	من عبكه يوم الاحد ١٦	ش سنة ٥٤ ساعة ١
٢٢	من شلال سكة ليلة الاثنين ١٧	ش سنة ٥٤ ساعة ١	٢٢	من شلال سكة ليلة الاثنين ١٧	ش سنة ٥٤ ساعة ١	٢٢	من شلال سكة ليلة الاثنين ١٧	ش سنة ٥٤ ساعة ١
٢٢	من شلال كسبحه يوم تاريخه		٢٢	من شلال كسبحه يوم تاريخه		٢٢	من شلال كسبحه يوم تاريخه	
٢٢	من شلال امبكوه يوم الثلاثاء ١٨	ش سنة ٥٤ ساعة ١	٢٢	من شلال امبكوه يوم الثلاثاء ١٨	ش سنة ٥٤ ساعة ١	٢٢	من شلال امبكوه يوم الثلاثاء ١٨	ش سنة ٥٤ ساعة ١
٢٢	من شلال تيمون يوم الخميس ٢٠	ش سنة ٥٤ ساعة ١	٢٢	من شلال تيمون يوم الخميس ٢٠	ش سنة ٥٤ ساعة ١	٢٢	من شلال تيمون يوم الخميس ٢٠	ش سنة ٥٤ ساعة ١
٢٢	من شلال بنى عكاشه في تاريخه		٢٢	من شلال بنى عكاشه في تاريخه		٢٢	من شلال بنى عكاشه في تاريخه	
٢١	من شلال دال يوم الجمعة ٢١	ش سنة ٥٤ ساعة ١	٢١	من شلال دال يوم الجمعة ٢١	ش سنة ٥٤ ساعة ١	٢١	من شلال دال يوم الجمعة ٢١	ش سنة ٥٤ ساعة ١
٢١	من سكوت يوم تاريخه		٢١	من سكوت يوم تاريخه		٢١	من سكوت يوم تاريخه	
٢٠	من شلال كاجيار يوم السبت ٢٢	ش سنة ٥٤ ساعة ١	٢٠	من شلال كاجيار يوم السبت ٢٢	ش سنة ٥٤ ساعة ١	٢٠	من شلال كاجيار يوم السبت ٢٢	ش سنة ٥٤ ساعة ١
٢٠	من شلال حلق يوم الاحد ٢٣	ش سنة ٥٤ ساعة ١	٢٠	من شلال حلق يوم الاحد ٢٣	ش سنة ٥٤ ساعة ١	٢٠	من شلال حلق يوم الاحد ٢٣	ش سنة ٥٤ ساعة ١
١٩	من دنقله يوم الاربعاء ٢٤	ش سنة ٥٤ ساعة ١	١٩	من دنقله يوم الاربعاء ٢٤	ش سنة ٥٤ ساعة ١	١٩	من دنقله يوم الاربعاء ٢٤	ش سنة ٥٤ ساعة ١
١٨	من امبكوه يوم الاحد غايه ش سنة ٥٤		١٨	من امبكوه يوم الاحد غايه ش سنة ٥٤		١٨	من امبكوه يوم الاحد غايه ش سنة ٥٤	
١٨	من خور البيوضه يوم الاثنين ٢٥	ش سنة ٥٤ ساعة ١	١٨	من خور البيوضه يوم الاثنين ٢٥	ش سنة ٥٤ ساعة ١	١٨	من خور البيوضه يوم الاثنين ٢٥	ش سنة ٥٤ ساعة ١
١٧	من جبل رويان يوم الجمعة ٢٥	ش سنة ٥٤ ساعة ١	١٧	من جبل رويان يوم الجمعة ٢٥	ش سنة ٥٤ ساعة ١	١٧	من جبل رويان يوم الجمعة ٢٥	ش سنة ٥٤ ساعة ١
١٦	من الخرطوم يوم الاثنين ٢٩	ش سنة ٥٤ ساعة ١١ من النهار	١٦	من الخرطوم يوم الاثنين ٢٩	ش سنة ٥٤ ساعة ١١ من النهار	١٦	من الخرطوم يوم الاثنين ٢٩	ش سنة ٥٤ ساعة ١١ من النهار
١٥	من وادى مدنه يوم الاربعاء ٢٩	ش سنة ٥٤ ساعة ٥ من النهار	١٥	من وادى مدنه يوم الاربعاء ٢٩	ش سنة ٥٤ ساعة ٥ من النهار	١٥	من وادى مدنه يوم الاربعاء ٢٩	ش سنة ٥٤ ساعة ٥ من النهار
١٤	من سنار يوم الجمعة ٤	ش سنة ٥٤ ساعة ١٢ من الصباح	١٤	من سنار يوم الجمعة ٤	ش سنة ٥٤ ساعة ١٢ من الصباح	١٤	من سنار يوم الجمعة ٤	ش سنة ٥٤ ساعة ١٢ من الصباح
١٣	من سره يوم الاثنين ٧	ش سنة ٥٤ ساعة ١	١٣	من سره يوم الاثنين ٧	ش سنة ٥٤ ساعة ١	١٣	من سره يوم الاثنين ٧	ش سنة ٥٤ ساعة ١
١٢	من ريسر يوم الجمعة ٢٥	ش سنة ٥٤ ساعة ١	١٢	من ريسر يوم الجمعة ٢٥	ش سنة ٥٤ ساعة ١	١٢	من ريسر يوم الجمعة ٢٥	ش سنة ٥٤ ساعة ١
١٢	من فيزولى يوم الجمعة ٩	ش سنة ٥٤ ساعة ١	١٢	من فيزولى يوم الجمعة ٩	ش سنة ٥٤ ساعة ١	١٢	من فيزولى يوم الجمعة ٩	ش سنة ٥٤ ساعة ١
١٢	من قزقور يوم السبت ١٧	ش سنة ٥٤ ساعة ١	١٢	من قزقور يوم السبت ١٧	ش سنة ٥٤ ساعة ١	١٢	من قزقور يوم السبت ١٧	ش سنة ٥٤ ساعة ١
١٢	من قصبة محمد على يوم تاريخه ساعة ١		١٢	من قصبة محمد على يوم تاريخه ساعة ١		١٢	من قصبة محمد على يوم تاريخه ساعة ١	
٦			٦			٦		
٧			٧			٧		
٨			٨			٨		
٩			٩			٩		
١٠			١٠			١٠		
١١			١١			١١		
١٢			١٢			١٢		
١٣			١٣			١٣		
١٤			١٤			١٤		
١٥			١٥			١٥		
١٦			١٦			١٦		
١٧			١٧			١٧		
١٨			١٨			١٨		
١٩			١٩			١٩		
٢٠			٢٠			٢٠		
٢١			٢١			٢١		
٢٢			٢٢			٢٢		
٢٣			٢٣			٢٣		
٢٤			٢٤			٢٤		
٢٥			٢٥			٢٥		
٢٦			٢٦			٢٦		
٢٧			٢٧			٢٧		
٢٨			٢٨			٢٨		
٢٩			٢٩			٢٩		
٣٠			٣٠			٣٠		
٣١			٣١			٣١		
٣٢			٣٢			٣٢		
٣٣			٣٣			٣٣		
٣٤			٣٤			٣٤		
٣٥			٣٥			٣٥		
٣٦			٣٦			٣٦		
٣٧			٣٧			٣٧		
٣٨			٣٨			٣٨		
٣٩			٣٩			٣٩		
٤٠			٤٠			٤٠		
٤١			٤١			٤١		
٤٢			٤٢			٤٢		
٤٣			٤٣			٤٣		
٤٤			٤٤			٤٤		
٤٥			٤٥			٤٥		
٤٦			٤٦			٤٦		
٤٧			٤٧			٤٧		
٤٨			٤٨			٤٨		
٤٩			٤٩			٤٩		
٥٠			٥٠			٥٠		